c@ra++ere s?ec!@le

# thapaper

thapaper®
È vietata la copia e la riproduzione dei contenuti e immagini in qualsiasi forma. È vietata la redistribuzione e la pubblicazione dei contenuti e immagini non autorizzata espressamente dall'autore.

## c@ra++ere s?ec!@le

## Che fine ha fatto thasup?

Sono passati tre anni dal primo avvistamento di un ragazzino avvolto in una nuvola di fumo viola mentre volava in sella alla sua bicicletta. Il 15 novembre 2019 usciva 23 6451 il primo disco di thasup. Oggi, praticamente 36 mesi dopo, il mondo là fuori è cambiato radicalmente, la musica anche (basti pensare che 23 6451 è nel podio degli album più venduti l'anno dopo l'uscita).

Siamo pronti per un nuovo disco di thasup?

# Intro

Questo disco si chiama c@ra++ere s?ec!@le perché, chi mi conosce lo sa, riesco a spiegarmi meglio con la musica, piuttosto che a parole. È una di quelle cose che impari ad accettare col tempo, solo lavorandoci, uno di quei difetti che se sai come prendere diventa un pregio. Sono sicuro, per esempio, che molti di quelli che ascolteranno il disco riusciranno a immedesimarsi nelle mie frasi, a sentirsi meno soli, proprio come è successo a me con i miei artisti preferiti. L'obiettivo dell'album, è proprio questo. Anche per questo spero che questo disco arrivi a quante più persone possibili: nei miei periodi più bui probabilmente avrei trovato conforto in un album come questo, spero che abbia lo stesso effetto su chi lo ascolta.

Quello che state per sfogliare è una raccolta dei testi del disco. Non succede molto spesso che mi metta a parlare in prima persona, solitamente preferisco che lo faccia la musica. Ma se siete venuti fino a qui, meritate un premio. Non sarete in molti a sfogliare queste pagine, così ho pensato per una volta, di mettermi a spiegare alcune sensazioni, alcune emozioni che volevo suscitare con la mia musica. Per ogni canzone di c@ra++ere s?ec!@le troverete dunque un commento, che spero possa aiutare a entrare ancora meglio nella canzone, a immedesimarsi ancora di più.

È un po' una porta aperta verso il mio mondo, ovviamente non vi racconterò tutto, credo sia anche giusto che ognuno riveda la propria storia nella musica degli altri, che ognuno sappia cogliere cosa gli serve e cosa meno.

Spero che questo thapaper vi aiuti ad ascoltare c@ra++ere s?ec!@le con un occhio diverso, buona lettura e buon ascolto.

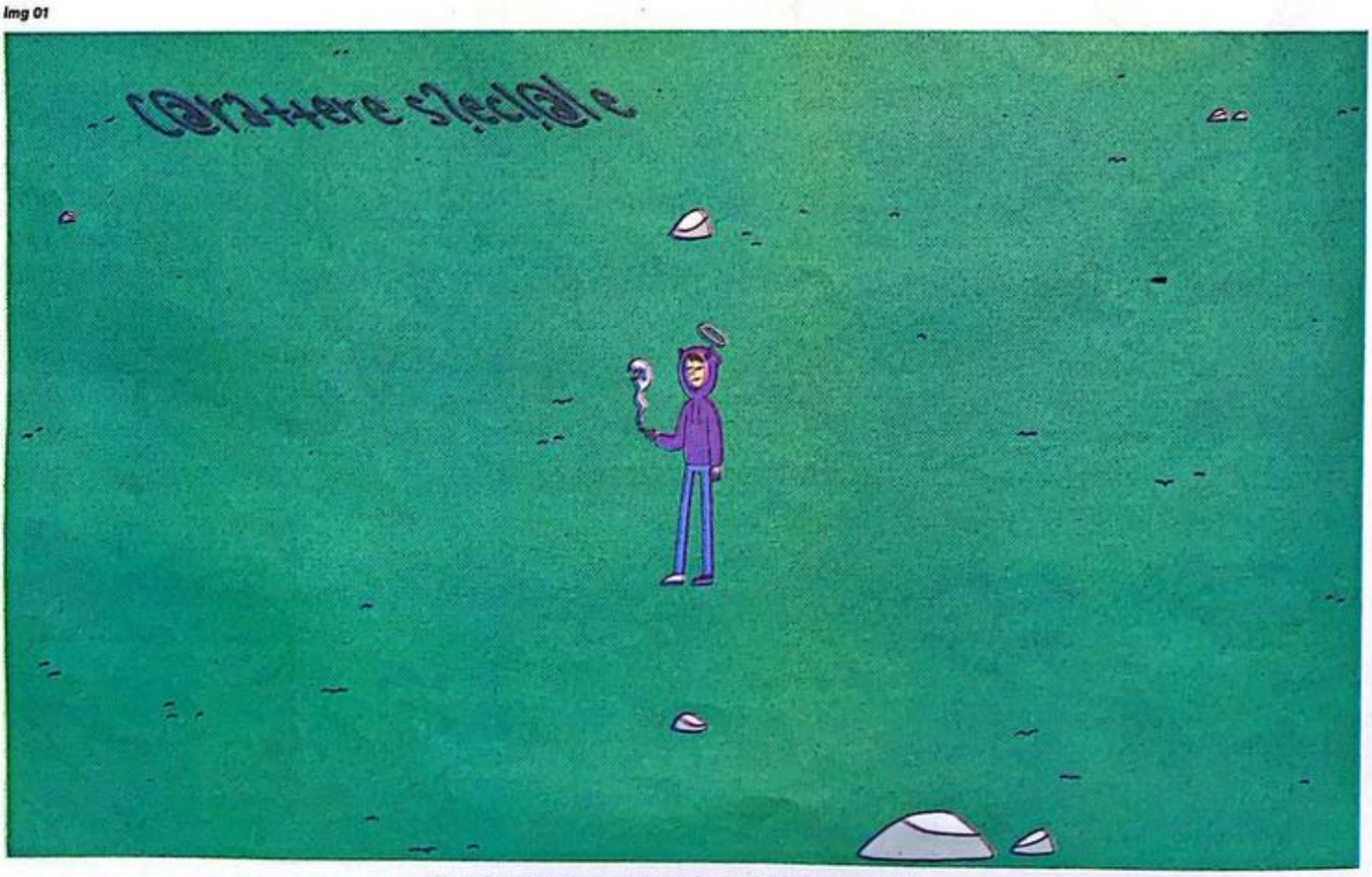
'THASUP'

*Img ??????*

così ho pensato per una volta, di mettermi a spiegare alcune sensazioni, alcune emozioni che volevo suscitare con la mia musica.

*Img 00*

*Img 01*



# mar+e

*lady non far come tutte le altre*
*non starò mai al posto del passeggero*
*questo tiro spero atterri su marte*
*che qui non importa più ciò che è vero*

*non mi aspettavo così da grande*
*e pure il mondo era diverso*
*spero si avverino ste mie speranze, che ho*
*ma se ci penso forse avevo*

*dovrei stare più tra e fare un bel respiro,*
*ma se non va, ne faccio una su*
*ok ora è ok non capisco il motivo*
*se è perchè mi va*
*dovrei stare più tra e fare un bel respiro,*
*ma se non va, ne faccio una su*
*ok ora è ok non capisco il motivo*
*se è perchè mi va*

*

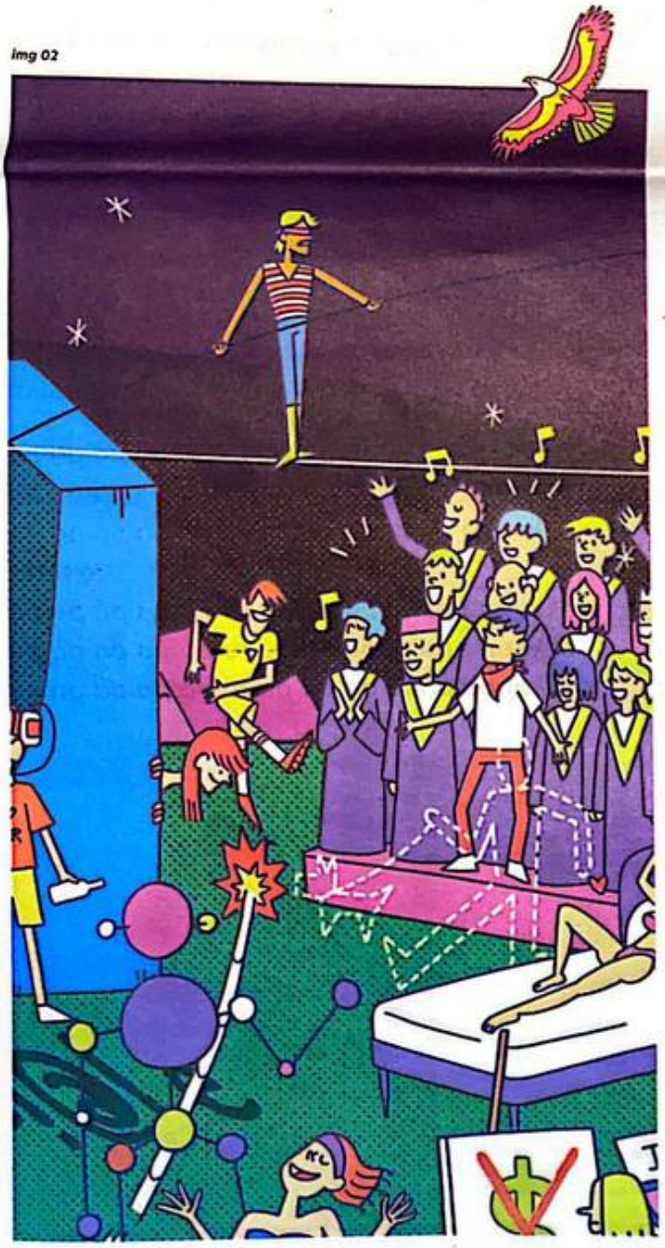
*Quando ero piccolo mi capitava spesso di viaggiare con la testa, immaginarmi da grande. È vero, sotto la maggior parte degli aspetti tutto ciò che abbiamo intorno non cambia da 100 anni, ma in qualche modo c'è sempre una chiave diversa sotto cui le cose si ripropongono. percorrendo una strada che non ha mai fatto nessuno, ma è molto più una soddisfazione. Sto vivendo il mio sogno, ma mi sconforta vedere così tanta tristezza, ignoranza nelle persone, vedere così tante persone che sono vuote. Poi, mi guardo intorno, e ho chi, vicino a me, mi fa tornare la speranza. La domanda più grande, però, è solo una: è giusto che io abbia ancora speranza? Forse no...*

*ho tenuto da parte too much cash*
*solo alla mia tipa va la collana*
*questi vivono per poter far flex*
*che fun facts con le meches e mi chiedo*
*oh my god bruh ma*
*non vedi che differenza abbiam*
*io che c'ho iniziato da un garage*
*tu che ci finirai alla mia età*
*c'è un abisso tra chi crea e chi ha*
*la pappa pronta*
*ringrazio il cielo di stare qua*
*e di avere la coscienza limpida*

*non mi aspettavo così da grande*
*e pure il mondo era diverso e ora*
*spero si avverino ste mie speranze, che ho*
*ma se ci penso forse avevo*

*dovrei stare più tra e fare un bel respiro,*
*ma se non va, ne faccio una su*
*ok ora è ok non capisco il motivo*
*se è perchè mi va*
*dovrei stare più tra e fare un bel respiro,*
*ma se non va, ne faccio una su*
*ok ora è ok non capisco il motivo*
*se è perchè mi va*

*img 02*



# okk@pp@

*pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*pa pa pa pa ra pa pa pa*
*pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*pa pa pa pa ra pa pa pa*

*okkey*
*io oh oh oh oh oh key ho lei*
*se ho dei pensieri per i fake*
*io ho solo lei ho solo lei*
*se ho qualche dubbio e poi mi chiudo come*
*non lo fosse ma è tutto*

*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*è tutto*
*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*

*mi chiedi troppo anche sincero,*
*seh, mi davi morto coi tuoi fra yeah*
*non mi fotte del sentiero*
*che hai preso tu di già*

*

*Non è scontato, ma le canzoni spesso servono tanto a chi le scrive quanto a chi le ascolta. Quando tutto ti sembra troppo grande per essere affrontato, ecco che c'è okk@pp@. Questa canzone nasce proprio come quel pensiero positivo che dirada la nebbia dei dubbi.*

*Molto spesso passiamo la vita a perder tempo, a farci dei film e ingigantire dei problemi, che possono essere superati semplicemente pensando che - alla fine - è tutto ok.*

*e non ho tempo di fare il toy boy*
*come vuoi tu ma non sono voi*
*mai lo saró mai babe per due coins*

*quelli non faranno per me mai no*
*non vendo tempo*
*non lo avró indietro*
*mai ce lo avró bro*

*img 03*

*io ok ho lei*
*se ho dei pensieri per i fake*
*ho solo lei ho solo lei*
*se ho qualche dubbio e poi mi chiudo*
*come non lo fosse ma è tutto*

*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*è tutto*
*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*
*okkappa pa pi pa pa pa ra pa pa pa pa pa*

# !ly

sai che c'è
che per te
ho apposta uno spazio nella testa
che calpesta
ogni mio
altro pensiero

sai che c'è
che per te
ho apposta uno spazio nella testa
che calpesta
ogni mio
altro pensiero
penso che

voglio affogare le mie mani nei tuoi jeans ah
fosse un film la storia è già scritta
con il rosso sullo specchio
col tuo morso sull'orecchio
col rimorso che se mi perdo
di nuovo mi iberno
già sappiamo l'inferno
com'è fatto però
io non voglio tornarci
tu mica lo so
la notte uccide il giorno
il giorno uccide l'alba
ho addosso il tuo lucidalabbra mmmmm
quando ti incazzi ormai somigli un po' a me
non c'è nessuna che lo fa come te
tu mi sai strappare da un freddo cane e iniziare a correre

sai che c'è
che per te
ho apposta uno spazio nella testa
che calpesta
ogni mio
altro pensiero

sai che c'è
che per te
ho apposta uno spazio nella testa
che calpesta
ogni mio
altro pensiero
penso che

i love u
i love u
sei più tu
se sto mood
fa su e giù tipo moon
mi ripeton sei pazzo
che le fai i love u
non lo faró mai più
o lo faró ma di più

oh mia lady
oh mia baby
oh mia lei
se sto meglio
se sto in piedi
è perché sei qui
non ho sonno se manchi
neanche se sei a scrivermi
yo come stai me lo chiedo
spesso fermo a pensarti
sai ieri
stavo in certi
posti neri
quando vedi come perdi resti in quei
why
non so
non so se ti avró oppure mi illudo boh

sai che c'è
che per te
ho apposta uno spazio nella testa
che calpesta
ogni mio
altro pensiero

sai che c'è
che per te
ho apposta uno spazio nella testa
che calpesta
ogni mio
altro pensiero

i love u
i love u
sei più tu
se sto mood
fa su e giù tipo moon
mi ripeton sei pazzo
che le fai i love u
non lo faró mai più
o lo faró ma di più

*

*Una cosa che mi piace dell'amore, come della musica, è che non è per tutti. Ci sono canzoni per cui vai in fissa e i tuoi amici e le persone attorno a te ti prendono per pazzo, non capiscono perché quella melodia ti piaccia così tanto, quando per loro è semplicemente "normale". Mi piace pensare che nelle cose che ti tengono su nella vita, di normale non ci sia nulla: nella musica e nelle persone. È bello quando nella testa lo spazio è occupato da una persona e tu e solo tu puoi capire cosa provi e solo quella persona può capire il tuo mood e cosa ti serve. "Mi ripeton sei pazzo", lo faranno anche a voi, ma a volte basta creare uno spazio al sicuro dall'esterno nella tua testa e hai tutto quello che ti serve.*

# l%p

mica piango fallo tu
se sbaglio pago ma lo rifaccio a loop
quando svago so che sbaglio
pardon chiedo scusa
ma se cado mi alzo e guardo dall'alto chi mi usa
mica piango fallo tu
se sbaglio pago ma lo rifaccio a loop
quando svago so che sbaglio
pardon chiedo scusa
ma se cado mi alzo e guardo dall'alto chi mi usa
mica piango fallo tu
se sbaglio pago ma lo rifaccio a loop

dico sincera
mille sottili tormenti in platea
che odio sta scena
quando un tuo limite pare mi crea
è fitta sui monti
neve in soffitti di un'altra atmosfera
argini inutili e riempiamo stanze
quando mi fissi io immersa in apnea
pensa che strano sì quando rischio
gli occhi miei un faro che acceca al tramonto
dentro una mano
l'amore che ho
fissiamo chiaro
dentro il tornado
scegli quale parte prendo
io convivo con l'amaro in bocca mischio
e penso
sciocco tutto il mio dolore che bussa sul ciglio
e io spesso zitta e sola mentre gli sto aprendo
guardo dritto e lo patisco
mille fasi in testa è un click no
l'ho descritto
siamo in un acquario a vista e un mare finto

*

Non c'è niente di più liberatorio di sapere di poter sbagliare. In un'epoca in cui tutto, dalla musica alla nostra vita, è costantemente sotto il giudizio degli altri e dei numeri, sapere che puoi fare una cazzata e che per riprenderti da quella cazzata hai bisogno solo di te stesso ti fa stare bene.

L'importante è, appunto, rialzarsi senza piangersi addosso. Sbaglierò, sbaglierete, l'importante è rialzarsi.

come se cercassi luce in un abisso
connessi in intermittenza e aspetto un intro
cose che alla mente mia sembrano un circo
e scegli di farmi male e io mi fermo
come se cercassi amore e poi lo disfo

quando svago so che sbaglio
pardon chiedo scusa
ma se cado mi alzo e guardo dall'alto chi mi usa
mica piango fallo tu
se sbaglio pago ma lo rifaccio a loop
quando svago so che sbaglio
pardon chiedo scusa
ma se cado mi alzo e guardo dall'alto chi mi usa
mica piango fallo tu
se sbaglio pago ma lo rifaccio a loop

giù nel loop
dove tutto cambia ma in parte
tu sei più
qui giuro ma sembri distante
non son come gli infami che pensano ad altre
nel cuore c'ho lame che sembrano infrante
chiudo i cellphones
che tanto non servono no no
dici peggio che così mi perdo ma nono
io me stesso l'ho trovato immerso nel buio
tra chi ha chiesto e chi non se l'è chiesto

non ho bisogno di ali se cadró
a chi è perfetto io non ci credo

penso spesso che a volte son certo che
tutto
cambia il tempo ma chi lo ha concesso
da solo
giro in cerchio
in passi che ho scommesso
li conto
tra chi ho adesso e chi infondo ho già perso
mica piango fallo tu
se sbaglio pago ma lo rifaccio a loo
quando svago so che sbaglio
pardon chiedo scusa
ma se cado mi alzo e guardo dall'alto chi mi usa
mica piango fallo tu
se sbaglio pago ma lo rifaccio a loop

# _bilico_

*please se cadró prendimi sono sempre in bilico*
*si se mi vuoi ancora qui tu prendimi se cadró*

*mi fidavo di te solo*
*litigavo per chi sono*
*gli giravo in faccia a chi*
*mi dava l aria di sfottere fuck a loro*
*prima non stavamo in coro*
*mi facevo mille castelli da solo*
*se rinchiudo me non ragiono*
*rimanderei tutto come se fosse un gioco ma non lo è fra*
*lei vuole farmi andare in tilt tutta la testa*
*(in tilt tutta la testa)*
*lei vuole ma mica è detto che ci riesca*
*(mica è detto che ci riesca)*
*vuole me perchè son ciò che le resta pensa*
*che cosa fa se per un poco sta senza*
*io la voglio ma non sto capendo se mi bluffa*
*oppure questa bestia me lo fa pensare*

*please se cadró prendimi sono sempre in bilico*
*si se mi vuoi ancora qui tu prendimi se cadró*
*please se cadró prendimi sono sempre in bilico*
*si se mi vuoi ancora qui tu prendimi se cadró*

*è un no stop ho vertigini*
*se guardi sotto non respiri*
*è dove sperano che finisca*
*i miei nemici, woah*
*perdo troppo tempo in giri*
*di parole stenti a capirmi*
*io non so come potrai sentirmi*
*se non ho voce ma ogni*
*ogni day ogni day ogni day ho un idea*
*non come te che copi copi popi popi homie come te so na marea*
*già ce ne so' una marea*
*come cazzo fai ad essere così boh*
*a me invece piace crear*
*come cazzo fai ad essere cosi boh*

*please se cadró prendimi sono sempre in bilico*
*si se mi vuoi ancora qui tu prendimi se cadró*
*please se cadró prendimi sono sempre in bilico*
*si se mi vuoi ancora qui tu prendimi se cadró*

thapaper - thasup - c@ra++ere s?ec!@le fuori il 30.09.2022 edizione limitata

thapaper - thasup - c@ra++ere s?ec!@le fuori il 30.09.2022 edizione limitata

# r()t()nda

*non ha spigoli una rotonda*
*se non cambi tu non sarà lei a farti sbattere*
*contro un muro di gomma*
*torni indietro non devi mai farti abbattere*

*sennò*
*mento*
*se dico torno*
*no props ai fake bro*
*non stoppo sto joint*
*perchè dopo penso e ripenso che ho perso sto senso di me*
*e sono okay*
*non voglio press*
*frate te perdi i capelli a pensare solo al cash brother*
*non ti ascolterà nessuno se*
*parli a bassa voce anche quando parli con te*

*non ha spigoli una rotonda*
*se non cambi tu non sarà lei a farti sbattere*
*contro un muro di gomma*
*torni indietro non devi mai farti abbattere*

*sennò*
*mento*
*se dico torno*
*no props ai fake bro*

Img 04

*non stoppo sto joint*
*perché dopo penso e ripenso che ho perso*
*sennò*
*mento*
*se dico torno*
*no props ai fake bro*
*non stoppo sto joint*
*perché dopo penso e ripenso che ho perso*

*sto senso di me*
*stay with me mademoiselle*
*ho posti nella testa che non so il perchè*
*ma spezzan le gambe come sigarette*
*se la testa chiama ci penso due volte*
*a stare high*
*stare high*
*per sempre*
*(per sempre)*
*capirai*
*(lo farai)*
*sta gente*
*ha bad vibes*
*(no good vibes)*
*internet*
*(internet)*
*è uno smile*
*per un like*
*poi sei sad ei ei*

*sennò*
*mento*
*se dico torno*
*no props ai fake bro*
*non stoppo sto joint*
*perché dopo penso e ripenso che ho perso*

*sennò*
*mento*
*se dico torno*
*no props ai fake bro*
*non stoppo sto joint*
*perché dopo penso e ripenso che ho perso*
*sto senso di me*

*

*Internet è fondamentale, per me e tutti noi. Mi ha reso quello che sono, ha fatto girare le mie canzoni. Ma è troppo facile parlare senza fare niente da dietro uno schermo: è bello sfruttarlo, per ciò che vogliamo fare, inutile farsi tirare giù.*

*Like, visibilità, voglia di apparire: fuck quella roba.*

# ye@h

*oggi mi sento ye*
*non perdo tempo con te*
*che stai sotto copertura*
*in realtà pensi solo al cash*
*posso dirti soltanto bleh*
*tu fallisci insultando me*
*non capisci sta montatura*
*forse perché parte da te*

*la mia testa che mi fa ram pam pam*
*oh my god va di là dopo di qua*
*a volte blabla a volte la la la la*
*son di strada con la para ma preferisco far yah*
*ha ha ha ha*
*se mi sto*
*sciallando coi fra lei non può mettersi a fare la stupida*
*Ma dai okay stava calma ma mi guardava come se non lo fosse*

*dico ah però*
*ti capirò se ancora non basta*
*ti cambierò*
*non come quelle tue amiche t'incastrano*
*ti sparlano*
*digli di no*

*tu tu tu*
*non mi riposo col cuscino ma con kush*
*mi chiedo se connetti fra cucù?*
*smetto il perditempo perché oggi mi sento*

*ye*
*non perdo tempo con te*
*che stai sotto copertura*
*in realtà pensi solo al cash*
*posso dirti soltanto bleh*
*tu fallisci insultando me*
*non capisci sta montatura*
*forse perché parte da te*

*la mia testa che mi fa ram pam pam*
*oh my god va di là dopo di qua*
*a volte blabla a volte la la la la*
*son di strada con la para ma preferisco far yah*

*ay*
*troppe bocche fanno bla bla*
*odio contagioso oh mamma*
*ce l'ho fatta dalle case trap trap*
*se sono ricco non è coincidenza sto meglio su un beat che per strada*
*forse dio mi ha dato una chance ah*
*o mi ha tolto da quella sbagliata*
*freddo il mio cuore al mattino*
*sembro un cazzo dì frigorifero*
*la bitch vuole starmi vicino*
*bipolare sembra di fare un threesome*
*i miei metton la maschera giù quando il sole va giù mentre*
*è l'odio che vende ma il bene ritorna sempre oggi mi sento*

*ye*
*non perdo tempo con te*
*che stai sotto copertura*
*in realtà pensi solo al cash*
*posso dirti soltanto bleh*
*tu fallisci insultando me*
*non capisci sta montatura*
*forse perché parte da te*

*la mia testa che mi fa ram pam pam*
*oh my god va di là dopo di qua*
*a volte blabla a volte la la la la*
*son di strada con la para ma preferisco far yah*
*preferisco far*
*yah*

# come t! vorre!

so che non saró mai come mi vorrei
dicon che sia normale vale stare male
no ma d'ora in poi sarai
come ti vorrei
come ti vorrei
che in realtà è già quello che sei

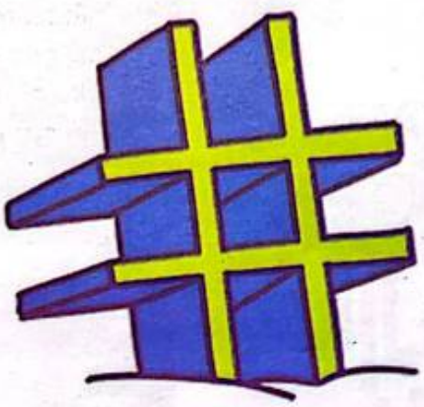
io che me ne sbatto di far pagine doppioni
lo stavo facendo ma è passato tempo
o forse lo facciamo ancora ma sembra qualcosa
di nuovo ma non è così
io che me ne vado se sbaglio poi quando ci ricasco
è normale che mi sento stanco e sto a letto sempre
so che chi qui mi sente già sa e non ha bisogno di stare così
quando vuoi io sono qui
se lo vuoi io sono qui
anche se

so che non sarò mai come mi vorrei
dicon che sia normale vale stare male
no ma d'ora in poi sarai
come ti vorrei
come ti vorrei
che in realtà è già quello che sei

quando avrò quei soldi per portarti dall'altra parte del mondo
lo farò, lo farò
e se volar fa staccar la mente io voglio solo farlo
e basta farlo e basta con te

voglio amar senza star con l'ansia di trovar qualcuna stronza
mi ribalta le ore di sonno come fosse un hobby
che mi rifà sempre le stesse storie come fossero abitudini che stupidi a stare insieme

anche se
so che non sarò mai come mi vorrei
dicon che sia normale vale stare male
no ma d'ora in poi sarai
come ti vorrei
come ti vorrei
che in realtà è già quello che sei



# rock & rolla

non sto senza non mi passa
no no no no nono
sto solo ma in coppia all ansia
oh oh
scazzo a un bro che sta con bianca
no
non voglio la sua scomparsa
voglio a giorni solo casa
oppure
solo sentirla lontana
lontana da me
ho dei bro che stanno pronti a far nottata
notte con me
non te frate

123 dico 123
non vedo più te
ho fatto come con le ex
vabbè comunque
vabbè comunque
non m'importa se
sono stato troppo bad
sono stato troppo bad
sono stato troppo bad
chi invidia se resta sempre tipo sad
questi non vogliono te
bla bla dentro caffè
dai che tanto li rimando a scuola ehy
gang gang gang gang
parli tanto ma non sto capendo
che sono queste scuse chiudo le fessure ma perché sempre me
ehy ehy sono fatto per restare okay
ma a volte sembra di no, sembra di no chissà perché

non sto senza non mi passa
no no no no nono
sto solo ma in coppia all ansia
oh oh
scazzo a un bro che sta con bianca
no
non voglio la sua scomparsa

voglio a giorni solo casa
oppure
solo sentirla lontana
lontana da me
ho dei bro che stanno pronti a far nottata
notte con me
non te frate

baby l'ansia è una droga
è lo spazio in cui vivo quando è tutto finito sono in stanza da solo
dalle fogne a la fuori non puoi stare nel mezzo
non puoi lasciare perdere
immagino sia questo il senso della vita
spegnere le luci e vedere cosa brilla
baby hai le chiavi fammi girare
supponiamo che potessimo fermare il tempo
supponiamo che per noi ci sia un piano più grande
i desideri si avveran solo appena pensati
immagino che sia questo il senso della vita
immagino che sia presto per dirlo ma
amore mi fai, cosa mi fai ma fammi male hai fame di me
amore mi fai, cosa mi fai ma fammi male hai fame di me

non sto senza non mi passa
no no no no nono
sto solo ma in coppia all ansia
oh oh
scazzo a un bro che sta con bianca
no
non voglio la sua scomparsa

voglio a giorni solo casa
oppure
solo sentirla lontana
lontana da me
ho dei bro che stanno pronti a far nottata
notte con me
non te frate

*

Fuck quella merda, tirate fuori i vostri amici da quelle situazioni.

La cosa meno rock & roll della vita.

thapaper - thasup - c@ra++ere s?ec!@le fuori il 30.09.2022 edizione limitata

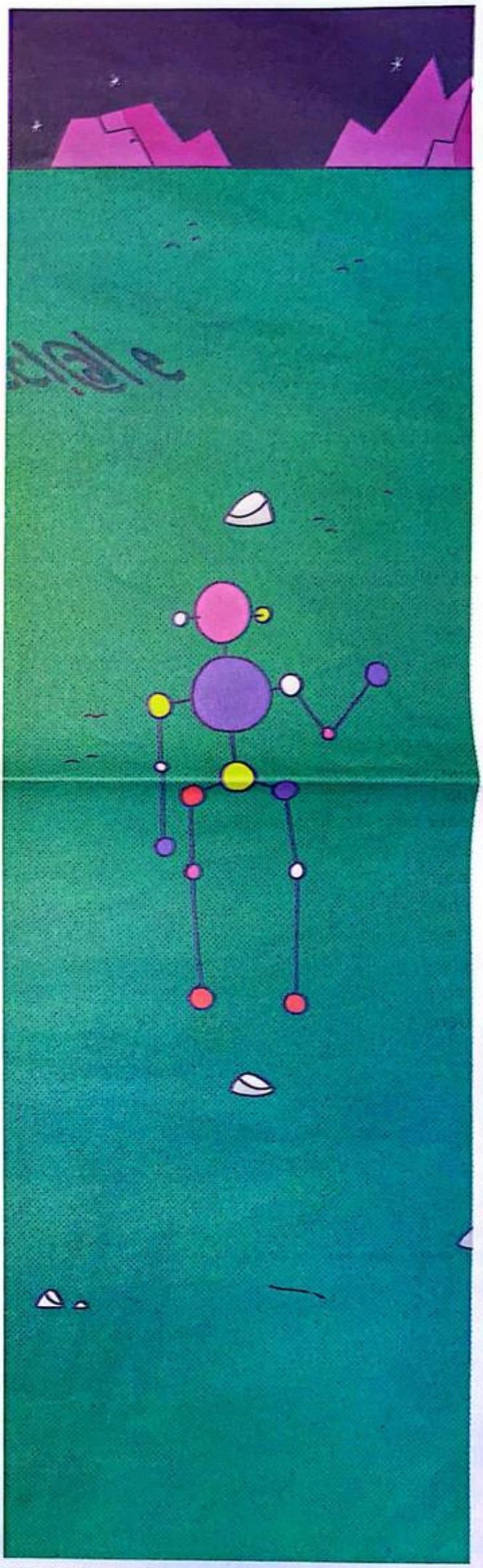
# molecole (interlude)

siamo fatti di molecole
quando non ci sei te
io mi amo di meno
forse perchè sei la mia amica e pure la mia metà
siamo fatti per stare bene
non per pensare al cash
o ad altre cazzate che non mi vengono in mente
forse perchè le ho abbandonate di già

mi son perso in un campo di fiori
mi hanno detto più volte sei fuori
forse è vero che non stavo dentro
a me stesso ma a volte t'ignori
io che volevo tanto star meglio
in un quadro bianco con i miei colori
quelli che poi mi hai tolto dicendo
cose che forse è meglio mi scordi

ridiamo a volte perché star sad
non promette niente
io faccio ancora per nascondermi
dalla gente
a cui non le frega di sta mia anima

siamo e torneremo molecole
se non c'è un piano ce l'ho io per te
qua la vista sembra meglio
ma se vista meglio si può
sentire che sono tale e quale a te
siamo solo
siamo e torneremo molecole
se non c'è un piano ce l'ho io per te
qua la vista sembra meglio
ma se vista meglio si può
sentire che sono tale e quale a te



*

*"Qua la vista sembra meglio", se ci guardiamo dall'alto siamo solo formiche, puntini in uno spazio gigantesco. Sbattersi per tutto ciò che ci sembra importante, come il cash o le altre cazzate, è solo una perdita di tempo.*

*Siamo una parentesi velocissima della storia, l'importante è stare bene, perché molti di noi non lo capiscono?*

# sci@ll@

a scuola l'ultima mezz'ora stavo sempre con i
broda o con una tipa mora
mi dicevano dille qualcosa che si innamora
ma sono bloccato lo farò magari dopo quando
penserò scialla
penserò scialla
ok però scialla

lo farò tipo dopo ma se non lo faccio
scialla
penserò scialla
ok però scialla
lo faró tipo dopo ma se non lo faccio

affanculo queste bitch che si mangiano il trash
tipo i video meme con le clip di shrek
io schimico con la mia tipa che nel blunt swisha
te
lo fa easy come far abcde
tilti e te ne vai al bar in bici frate
no non la stopperò quindi penso che nel blunt
swisho
boomer non fate figli don't do that
che poi sbucano come buche
spero funzioni la pubblicità della durex
oppure penso che nel blunt swisho
la droga la la droga anche se sto nome a me
un po' stona
ma sai che ce ce l'ha insegnato la storia
si fratè la solita noia
la solita roba
la solita bugia speri che non si scopra
ma è così ovvio che si infama da sola
come amber heard e i vuoti di memoria
io invece ce l'ho e mi ricordo che

a scuola l'ultima mezz'ora stavo sempre con i
broda o con una tipa mora
mi dicevano dille qualcosa che si innamora
ma sono bloccato lo farò magari dopo quando
penserò scialla
penserò scialla
ok però scialla

lo farò tipo dopo ma se non lo faccio
scialla
penserò scialla
ok però scialla
(drin drin) lo farò tipo dopo ma se non lo faccio

mi ha chiamato il presidente del consiglio
dice: "tana avrei bisogno di un consiglio,
voglio fare come te che sei uno sciallo"
gli ho detto: "chiama dopo, sto chillando"
c'è saretta nel mio bagno
questa notte me la mangio (gnam!)
la mia tipa è un architetto, che bello
può ricostruire i club che ho distrutto
sto tranquillo, cucino una pasta al pesto
vieni se sei un tipo a posto
sto tranquillo, morbido come un marshmallow
carico come un carrello (eh)
oggi mi sono svegliato bene
volevo rapinare una banca (uh-ha)
però fa caldo, sbatti col passamontagna,
quindi scialla
io non voglio starti addosso
però voglio pure starti addosso
questo bel discorso puoi anche farmelo sopra il
mio letto

a scuola l'ultima mezz'ora stavo sempre con i
broda o con una tipa mora
mi dicevano dille qualcosa che si innamora
ma sono bloccato lo farò magari dopo quando
penserò scialla
penserò scialla
ok però scialla

lo farò tipo dopo ma se non lo faccio
scialla
penserò scialla
ok però scialla
lo farò tipo dopo ma se non lo faccio scialla

*

"ok però scialla" è un po' un mantra. Tutte le cose che ci spaventano nella vita o che ci bloccano probabilmente non sono giuste per noi o le affrontiamo nel modo sbagliato.

Trovare il proprio mood, la propria bolla in cui stare scialla, si può trovare il modo giusto di affrontare ogni cosa.

# r!va

penso troppo che no non dovrei star a
pensar troppo che poi mi perdo in mar
se sto in riva nessuno mi dirà a
ma resterò qua fermo
penso troppo che no non dovrei star a
pensar troppo che poi mi perdo in mar
se sto in riva nessuno mi dirà a
ma resterò qua fermo

non voglio morire come jackson
e far sparire quello che ho dentro
solo perché in riva si pensa finché la testa ti
gira e va al pavimento
se vuoi sapere quello che penso
l'ho scritto in cd
scritto e riscritto ciò che dovevo
anche se qualcosa non dovevo
anche se qualcosa mi dicevo
dovresti esser meno sincero
non ho mai tempo per chi sta indietro,
non ce l'ho
mai ce l'avrò forse perché

img 05

*

Raggiungere i propri obiettivi è già difficile senza che ci circondiamo di persone che provano in ogni modo a ostacolarci o rallentarci.

Ognuno ai suoi tempi, senza cattiveria, ma se non sei nel mio mood o se non vai alla mia velocità, non fai per me.

penso troppo che no non dovrei star a
pensar troppo che poi mi perdo in mar
se sto in riva nessuno mi dirà a
ma resterò qua fermo
penso troppo che no non dovrei star a
pensar troppo che poi mi perdo in mar
se sto in riva nessuno mi dirà a
ma resterò qua fermo

non si vede il sole da questa riva
come un ping pong senza la pallina
e non ha senso mai la mia vita
la tengo stretta finché non la soffoco tra le dita
non son più da tempo ciò che mangio sono più
quello che scrivo e metto in un testo
quello che dico quello che penso
e sto antipatico al mio successo
perché gli devo ancora qualche compromesso
ma mi è andata bene così
aspetto le navi da qui
il mondo va in spin
io totally chill ye

penso troppo che no non dovrei star a
pensar troppo che poi mi perdo in mar
se sto in riva nessuno mi dirà a
ma resterò qua fermo
penso troppo che no non dovrei star a
pensar troppo che poi mi perdo in mar
se sto in riva nessuno mi dirà a
ma resterò qua fermo

# mi @mi o è f@ke

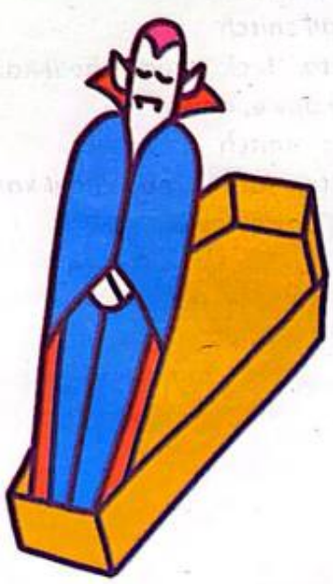
*mi chiedo sempre se mi ami o è fake*
*mi ami o è fake*
*tu dimmi sempre se mi ami o è fake*

*mia cara cambia questa giungla*
*l'ho provata e dopo un po disturba*
*se n'è andata la strada giusta*
*sparita nel nulla più in là moonstar*

*no non faccio il gangsta per un rollie*
*e non cambio perché mi disgusta*
*già dal banco pensavamo ai sogni*
*e a come non realizzarli con una busta*
*come faremo giuro non lo so*
*cosa diremo agli amici del block*
*sono con te calcolami nel mob*
*tu lo vorresti ma misa di nope*
*stavo cambiando ma ho solo cambiato il modo in*
*cui penso di cambiare ma non*
*non sono più lo stesso guarda gli occhi*
*forse si sono spenti con il lock*

*mi chiedo sempre se mi ami o è fake*
*mi ami o è fake*
*mi ami o è fake*
*tu dimmi sempre se mi ami o è fake*
*mi ami o è fake*
*mi ami o è fake*

*mi chiedo sempre se mi ami o è fake*
*mi ami o è fake*
*mi ami o è fake*
*tu dimmi sempre se qualcosa non va tra di noi*



*

*L'ambiente che ti circonda non deve cambiarti, né farti perdere il focus. Anche se oggi tutti fanno quello che fanno solo per flexare un rollie, io so che il thasup dei banchi di scuola non avrebbe voluto questo per sé.*

*Cambiare perché lo vogliono gli altri mi disgusta, non lo farò mai.*

*tu,*
*fai spicci ma non strada*
*poi ti senti importante*
*ma quello che rimarrà*
*sarà qualche contante*
*che sai non conta tanto*
*eppure ti fa stare*
*tranquillo ma col canto*
*non c'hai un cazzo da dare*

*e e e*
*bleh non vorrò mai più te*
*mi dici torna ma no*
*piangi ma è tardi per me*
*mille perchè per te damn*
*ma non tornerei mai back*
*perché ricadrei sicuro di nuovo per una troia da 2 cash*

*io ho i lividi per le pare*
*tu amavi solo parlare*
*se ti mostro quel che ho dentro*
*mi potresti far del male*
*senti il fumo dalle scale*
*sto cercando di far pace con me stesso mentre*

*mi chiedo sempre se mi ami o è fake*
*mi ami o è fake*
*mi ami o è fake*
*tu dimmi sempre se mi ami o è fake,*
*mi ami o è fake*
*mi ami o è fake*

## s!r!

*yeah*
*oh, yeah*
*oh-oh-oh-oh-oh*
*oh-oh-oh-oh, yeah*
*vorrei fare fuori gli snitch*
*manco gli ho detto, "fuck", credo che il karma giri*
*ma, siri, tu dimmi dov'è, dov'è*
*vorrei fare fuori gli snitch*
*manco gli ho detto, "fuck", credo che il karma giri*
*ma, siri, tu dimmi dov'è, 'ov'è*
*yeah, faccio slalom tra le bitches come in pes*
*yeah, o le lasci stare o ci fai il girotondo*
*mi incantavo sulle purple mèches*
*yeah, fino a starci sotto come fossi sbronzo*
*solo con l'opposto contro un sogno noi*
*in volo verso un mondo più buono, ma non vogliono*
*uomini che valgon tanto, ma che son da poco, bro*
*che pensano dopo e non va bene*
*quello che c'ho attorno (non va bene)* *yeah*
*se poi non ritorna (non va bene)*
*se, se non lo sopporto (non va bene)*
*(non va bene) yeah*
*vorrei fare fuori gli snitch*
*manco gli ho detto, "fuck", credo che il karma giri*
*ma, siri, tu dimmi dov'è, dov'è*
*vorrei fare fuori gli snitch*
*manco gli ho detto, "fuck", credo che il karma giri*
*ma, siri, tu dimmi dov'è, 'ov'è*

*

*Sarebbe più facile costruire un mondo clean, dove ognuno possa trovare il proprio posto nel mondo, ma purtroppo c'è chi non vuole.*

*È importante non farsi cambiare e per creare un domani migliore, ognuno di noi deve essere sé stesso fino in fondo.*

*ehi, se il karma gira non tornerò sul fondo*
*prometto che non mi vedrai mai più sbronzo*
*ehi, pensi che non me ne vergogno?*
*ti chiedo scusa in ogni lingua del mondo*
*mentimi, pensi mi fotta*
*quando mi riempi di sensi di colpa?*
*eviti gli occhi miei, credi si muoia*
*vieni qui, siediti sopra*
*a volte mi sentivo appeso a un filo*
*volevo segnare, ma ho preso un palo*
*qua la sete e la fame mi han reso schivo*
*i soldi e la fama mi han reso schiavo*
*e adesso non me ne importa*
*perché a spenderli non mi rivedo*
*me li porterò dentro la tomba*
*sarò il più ricco del cimitero, yeah*
*e sarei già sparito da un tot*
*sto meglio in curva sud che coi ricchi al ground box*
*non mi sento più io quando ti direi addio*
*scrivo veleno in chat, ma poi non premo invio*
*(money gang)*
*toc-toc bussano alla porta (toc-toc)*
*tu hai la lingua lunga e la memoria corta (oh, no)*
*hai fatto una hit, falla un'altra volta (oh, no)*
*sennò qui poi la gente si scorda (oh, no)*
*io mi fido solo di siri (uh)*
*perché queste tipe ti amano e dopo ti infamano appena ti giri (bitch)*
*perché se finisce la festa qua vanno via tutti e non ci sono amici (snitch)*
*non vedi i miei sacrifici (no)*
*non vedi le cicatrici (oh, no)*
*non vedi che volevamo soltanto provare ad essere felici (brr)*
*ne-nel retro di una rolls*
*lei pensa a farmi i reels*
*io a strapparle quei jeans, uoh-oh (uoh-oh)*
*tu-tu chi sei? non lo so*
*parli troppo, io vo-vorrei*
*vorrei fare fuori gli snitch*
*manco gli ho detto, "fuck", credo che il karma giri*
*ma, siri, tu dimmi dov'è, dov'è*
*vorrei fare fuori gli snitch*
*manco gli ho detto, "fuck", credo che il karma giri*
*ma, siri, tu dimmi dov'è, 'ov'è*

*img 06*

# b@by nel bed

*ho una baby nel bed ho una baby bad*
*ho una baby nel bed è una baby bad*
*ho una baby nel mio bed vorrebbe love*
*ho una baby nel bed ho una baby bad*

*ho una baby nel bed ho una baby bad*
*ho una baby nel bed è una baby bad*
*ho una baby nel mio bed vorrebbe love*
*ho una baby nel bed ho una baby bad*

*suono mi poi la*
*swing come ray charles*
*fumo g nei blunt*
*finché non mi sento up*
*poi se m infami per fama non so*
*come dirtelo ma me ne frega tipo zero*
*non fotti con me*
*non fotterai me*
*(ho una) baby miss crystal*
*nei suoi eyes c'ha il mar*
*bella già nuda o in tuta nike*
*con le treccine mi fa*
*poi se mi cadi per strada faró*
*quello che no non ti ha mai fatto ne nessuno*
*si ti rialzeró ti rialzeró*

*

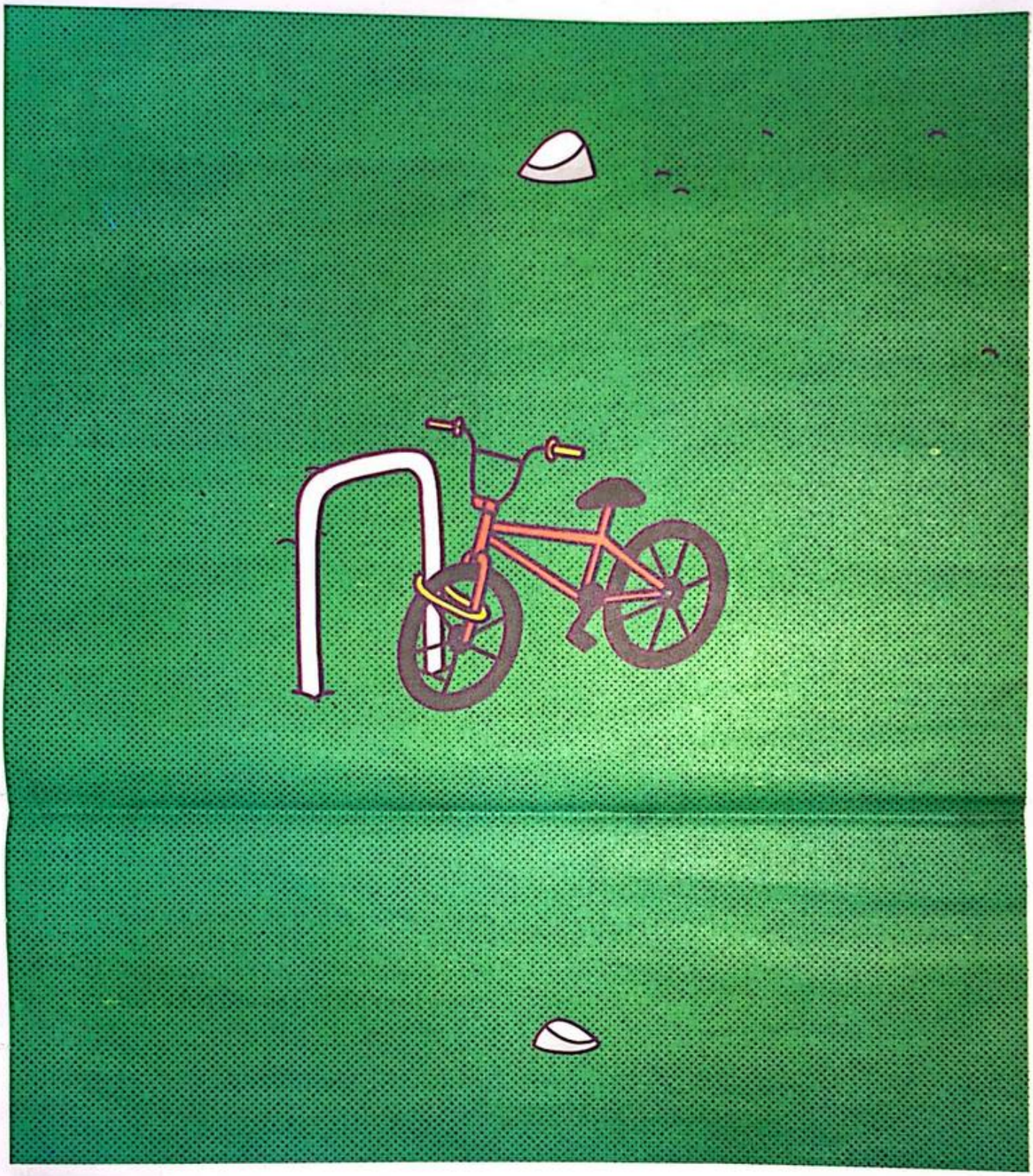
*"ho una baby nel bed ho una baby bad /ho una baby nel bed è una baby bad" cosa posso spiegare?*

*la melodia del ritornello mi mandava fuori di testa...*

*ho una baby nel bed ho una baby bad*
*ho una baby nel bed è una baby bad*
*ho una baby nel mio bed vorrebbe love*
*ho una baby nel bed ho una baby bad*

*ho una baby nel bed ho una baby bad*
*ho una baby nel bed è una baby bad*
*ho una baby nel mio bed vorrebbe love*
*ho una baby nel bed ho una baby bad*

*ho una baby nel bed ho una baby bad*
*ho una baby nel bed è una baby bad*
*ho una baby nel mio bed vorrebbe love*
*ho una baby nel bed ho una baby bad*



# thabike

Compra la thabike, come vista nel video di blun7 a swishland!

Un bolide sfrecciante, adatto a ogni tipo di terreno, dalla strada per scuola fino al suolo lunare. Questa bici vi permetterà di essere immediatamente riconoscibili in ogni tipo di percorso.

thapaper - thasup - c@ra++ere s?ec!@le fuori il 30.09.2022 edizione limitata

# cas!no nella m!a testa

**ho un fottuto casino nella mia testa**
conosciuto il panico non stai mai senza
bro se fumo ritroverò la mia essenza
spero sennò sclero ma ho

**ho un fottuto casino nella mia testa**
conosciuto il panico non stai mai senza
bro se fumo ritroverò la mia essenza

nella mia strada c'era solo weed
la lean la x
credevo di stare wow cambierò i will
glielo dicevo ai miei brother non ho prove
sorry
ma lo dicevo come un clone che mi clona clean,
cringe

non farò ciò che lui vuole
perché l'ho fatto e tanto scappo a chiedere
pardon signore
perdo lo sguardo scambio l'astio per una frase
dal cuore
ma poi sembra finto e mi gela
va contro la scienza e mi esplode

ma che scemenza ste storie
non hai mai fatto un cazzo fratmo
nessuno avrà tue memorie
sono con dio non sono con il diablo non mi
imbarazzo no no man
sei già finito gridano al mito ma non so se il
destro o il sinistro
sei un mio coglione

ho un fottuto casino nella mia testa
conosciuto il panico non stai mai senza
bro se fumo ritroverò la mia essenza
spero sennò sclero ma ho

ho un fottuto casino nella mia testa
conosciuto il panico non stai mai senza
bro se fumo ritroverò la mia essenza

oh, c'è sempre quella voce che fa "ooh"
nella mia testa un casinò con l'accento sulla o, yo,
punto tutto ciò che ho
perché vivo all'istante,
io sono l'eccezione, bro, di regole infrante

hei, la scuola uccide i sogni
insegna come stare sugli attenti ed eseguire gli
ordini
nessuno poi ti spiega come gestire i soldi,
così puoi indebitarti per il resto dei tuoi giorni

ricorda di scordarti
dimentichiamo i morti
ma viviamo per impressionare gli altri
fanculo le manie,
il mondo è tuo, tra le mani mie!

ho un fottuto casino nella mia testa
conosciuto il panico non stai mai senza
bro se fumo ritroverò la mia essenza
spero sennò sclero

ho un fottuto casino nella mia testa
conosciuto il panico non stai mai senza
bro se fumo ritroverò la mia essenza

*

Il beat di questa canzone vi manderà fuori di testa. Una risposta a chi pensa che la musica vada etichettata, un po' la dimostrazione che se qualcuno spacca a fare musica, spacca su ogni tipo di beat.

Cambiare per me è normale, del resto "ho un fottuto casino nella mia testa".

# w()ah

penso troppo spesso che sto
perso immerso nell'unive-verso
cresco e ripenso quando c'eri te wo oh oh
mi dicevi che io
penso troppo spesso e che sto perso immerso nell'unive-verso
sarò migliore o almeno lo spero
dai ti prego non dirti ancora di no
Io sarò woah
farò woah
o almeno lo spero, dai ti prego non dirti ancora di no
io sarò woah
farò woah
o almeno lo spero, da ti prego non dirti ancora di no

avevamo in testa big dreams e big blunt
nelle tasche volevo andare a swish
con chi sta distante
sembrava che nessuno fosse
vero vero vero
eppure io con te
c'ero c'ero c'ero sempre

mando a fanculo la gente a cui le
esplodono le orecchie e dice non sente ugualmente
per il mio bene li ho lasciati andare
credo in dio baby non a ste tue cazzate

di te me ne fotto no drama nel mio blunt
dimmi cos'ho risolto a restare qua
a guardare di sotto

viviamo troppo poco per bla la la la laterare
come posso crederti se fai bla
se non sei neanche qua
se dici b e fai a
tu sei la motivazione per cui io

penso troppo spesso che sto
perso immerso nell'unive-verso
cresco e ripenso quando c'eri te wo oh oh
mi dicevi che io
penso troppo spesso e che sto perso immerso nell'unive-verso
sarò migliore o almeno lo spero
dai ti prego non dirti ancora di no
io sarò woah
farò woah
o almeno lo spero, dai ti prego non dirti ancora di no
io sarò woah
farò woah
o almeno lo spero, da ti prego non dirti ancora di no

qua la strada era più buia
non c'erano anime accese
ti ci perdevi nel nulla
e lo pagavi a tue spese
come fosse colpa tua ma
non lo è forse potresti credere così
ma son stanco di sto cadere dentro ai g
di weed / di x sti qui non sanno che vuol dir
star free soltanto quando la giri
giuro non sto cappando mi sta mancando l'aria qui
resto con qualche danno ma so che tanto manco a chi
capisce cosa intendo quando dico che

penso troppo spesso che sto
perso immerso nell'unive-verso
cresco e ripenso quando c'eri te wo oh oh
mi dicevi che io
penso troppo spesso e che sto perso immerso nell'unive-verso
sarò migliore o almeno lo spero
dai ti prego non dirti ancora di no

# c!ao

sono stato calmo quando ridevi di me
sapevo che il karma avrebbe fatto al posto mio
son balle belle e buone quelle che racconti a te
se mi chiami non rispondo anzi ti mando fior fior di
ciao prima ridevi di me ora bro piangi wow
con le tipe ei con gli amici ao
dici valgo cash okay tieni un pound
occhi su di me che volevo dirti
ciao frate hai fatto un cazzo più che caos
non se è una gag o una gang la tua lmao
sta bitch è cambiata da bau a miao
per dirti ciao

adesso sono famoso con le bitch ci faccio un tag team
sono passato da essere broke a rich in questione di
attimi domani sono busy con trapstar mi trovi a paris
mentre suono al wireless e non ai festival italiani
mi madre aveva ragione
dio ha un piano sempre più grande
non ho mai invidiato e per questo che dico grazie
ho visto snake switchare side che vergogna
fosse te in non sarei outside manco un giorno
( shotaaaaaaa)

( alright!)
we from the trenches lil man non fotti con me che poi
ritrovi i tuoi dawg dentro un minivan
esci dal back
conta sti racks
shiesty il suo ass
fuck il suo ex
queste pussy sono mad c'è l'hanno con me
30 shots don't run cause they coming back
esci dal back
conta sti racks
shiesty il suo ass
fuck il suo ex

sono stato calmo quando ridevi di me
sapevo che il karma avrebbe fatto al posto mio
son balle belle e buone quelle che racconti a te
se mi chiami non rispondo anzi ti mando fior fior di
ciao prima ridevi ora bro piangi wow
con le tipe ei con gli amici ao
dici valgo cash okay tieni un pound
occhi su di me che volevo dirti
ciao frate hai fatto un cazzo più che caos
non se è una gag o una gang la tua lmao
sta bitch è cambiata da bau a miao
per dirti ciao
per dirti ciao

*

Karma is a bitch, proprio per questo ogni tanto regala gioie. Sapevo di essere destinato a questo, anche se a volte le voci degli altri mi hanno fatto pensare di essere in errore,

aspettare il mio turno ha fatto sì che avessi ragione.

okay ciao! chiedi how
many? per diventa' tuo baby scout
io limited tu quello der discount
pezzi di dieci anni fa e scrivi out now
scrivi out now
cazzo scrivi
che non ti si incula manco tua cugina, yeah
vorrebbe una troia sesso lava e stira
ti consiglio un robot di quelli senza spina
mi sfidi a chi c'ha più swag ti dico dai come on
non ti aspettavi sto flow dici ella maronn
fumo un bong e ti rimando in zona comfort
tanto cosi stai ok e non mi caghi il cazzo mai più

sono stato calmo quando ridevi di me
sapevo che il karma avrebbe fatto al posto mio
son balle belle e buone quelle che racconti a te
se mi chiami non rispondo anzi ti mando fior fior
di
ciao prima ridevi ora bro piangi wow
con le tipe ei con gli amici ao
dici valgo cash okay tieni un pound
occhi su di me che volevo dirti
ciao frate hai fatto un cazzo più che caos
non se è una gag o una gang la tua lmao
sta bitch è cambiata da bau a miao
per dirti ciao
per dirti ciao

siete ramoscelli nel mio backwood
delle scheggie dopo il mio boom
ste cazzate non le sento
un mio amico si chiamava ernesto
diceva chiamami er fresco
ma mo purtroppo sta ar fresco
non dire cazzate with me
da quando stai con lei ti fa stare così
ma quanto cazzo di tempo ci vuole a staccarsi
se passava un lasso di tempo era ancora più toxic
fanculo bro fatturerò sta sicuro che durerò vedi
dicevi no massimo due mesi ah mo però ti giuro
che lecchi
bianco e nero pianto vero in st era no facevano i
seri barcollano ma pe du consensi
tutti uguali fra tipo siamesi

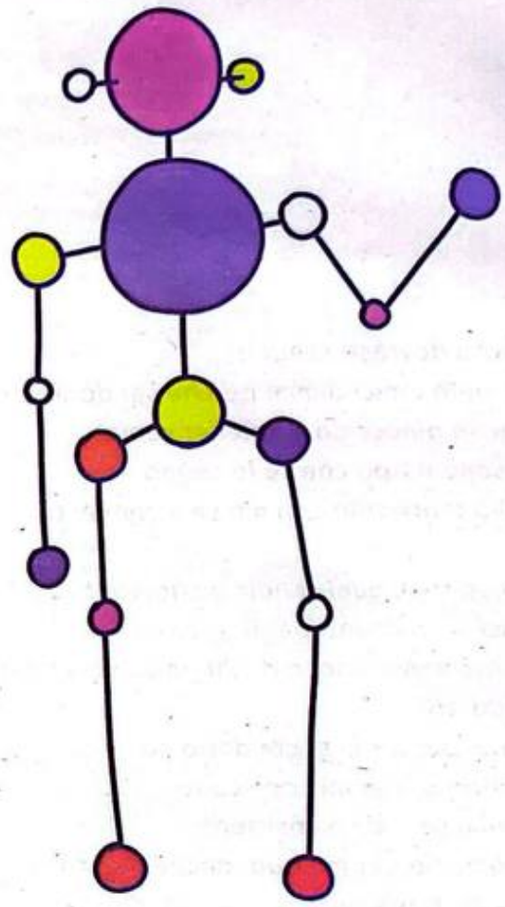
# + bla se c'è bling

*dico ma perché sei così*
*che fai a ma vuoi b*
*che vai up e scendi subito*
*ci sono piu bla se c è il bling*
*mamma mia tu amami anche se*
*a volte sono così*

*mh baby, baby solo tu sai farmi uscir*
*di testa, pensa, prima di fare così*
*lady*
*non stai bene con te stessa*
*pensi forse un po' troppo*

*dico ma perché sei così*
*che fai a ma vuoi b*
*che vai up e scendi subito*
*ci sono piu bla se c è il bling*
*mamma mia tu amami anche se*
*a volte sono così*

*come loro mi vorrebbero*
*ma non sono in me quando mi parli di quello*
*quando poi parli di cazzate che ricordo più o meno*
*il cielo riscopre chi ero e penso a quel mio fratello*
*che mi diceva solo il vero ma io non ci credevo*
*eee ho in testa un po un mistero*
*tipo che mi sentivo l'ultimo nel mondo intero*
*son abituato al ciel nero quindi non penso proprio*
*che torneró indietro*



*dico ma perché sei così*
*che fai a ma vuoi b*
*che vai up e scendi subito*
*ci sono piu bla se c è il bling*
*mamma mia tu amami anche se*
*a volte sono così*

*

*Non fate la cazzata di non ascoltare chi vi vuole davvero bene.*

*Ve ne pentirete un domani.*

# m%n

non fotti me magari gli altri
magari quel cash risolvesse gli sbatti
da gente così noi ci siam scappati
non ti rialzan se cadi noi pensiamo più su
ye tipo sulla moon
ye fuori mood mai più lo giuro bruh mai più
ye sulla moon ye ye
moon ye ye

ay ya ti dovresti svegliar
non siete amici dimmi perché sei da lei fra
viene in ginocchio a chieder venia
ma sono il tipo che se le segna
voglio stare solo con me se viene lei tra

se è un trick quel si non si capisce bro
cresci se mi menti per il gusto
di farlo sono stanco di chi parla tanto ma non si fida poi
sei qui per dirmi sì poi dopo no
che tipo di tipi mi capiscono
credimi se ti dico così serio
credimi ma per me puoi anche non farlo
siete tutti uguali

non fotti me magari gli altri
magari quel cash risolvesse gli sbatti
da gente così noi ci siam scappati
non ti rialzan se cadi noi pensiamo più su
ye tipo sulla moon
ye fuori mood mai più lo giuro bruh mai più
ye sulla moon

ok sto sulla moon
baby o mi ama o dice bugie
che ti credi vedi che se parli di sfighe ma poi
invece sei te fai kaboom
ho melodie nella glock k k
fa rattatatata pew pew pew
baby ho perso il control non puoi dirmi di no
sono solo vuoto mentre fumo star
e mi fa starrr più su
non fingo mai di fare qualche smile
se mi provi a chiamar il mio cell ti fa tu tu tu
e tu non la smetterai
tipo mai
perché siete tutti tali e quali
non fotti me magari gli altri
magari quel cash risolvesse gli sbatti
da gente così noi ci siam scappati
non ti rialzan se cadi noi pensiamo più su
ye tipo sulla moon
ye fuori mood mai più lo giuro bruh mai più
ye sulla moon
(pensiamo più su
ye tipo sulla moon
ye fuori mood mai più lo giuro bruh mai più
ye sulla moon)

*

Ve l'ho già detto, ma mi sembra giusto ripeterlo. Non fate che le cose che sono importanti per gli altri diventino importanti per voi.

Se sentite di voler stare più in alto rispetto a chi vi circonda, è perché è così che dev'essere. Io volevo stare sulla moon e così ho fatto.

thapaper - thasup - c@ra++ere s?ec!@le fuori il 30.09.2022 edizione limitata

# thasunscreen

La tintarella di luna è solo un vecchio ricordo! Da oggi, disponibile in una selezionatissima rete di store, è disponibile thasunscreen, la crema che vi permetterà di proteggervi dalle bad vibes.

thasup